

VOLO ARTISTICO

Valido per il : **TROFEO COLOMBANI-CARMASSI**
AEROPORTO LUCCA-TASSIGNANO LIQL 13/15 SETTEMBRE

FIRMA DEL CAPO GIUDICE



DATAPILOTA.....

A	SIMBOLO	N° CAT.	K PARZ.	K FIG.	VOTO	ANNOTAZIONI GIUDICE	ANNOTAZIONI PILOTA
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							

K TOTALE				200		K	VOTO
-----------------	--	--	--	------------	--	----------	-------------

IMPRESS. ART	ARMONIA	Impressione di una danza nell'aria; ogni figura scaturisce naturalmente dalla precedente	40	
	RITMO	Piacevole alternanza di elementi ad alta velocità e con rapide rotazioni con altri più lenti	40	
	POSIZ. FIG.	elementi programma posizionati ed orientati per essere ben apprezzati e valutati	40	
	MUSICA	La musica aggiunge emozione al volo e ci si accorda	40	
BOX	SIMMETRIA	Il programma deve essere ben distribuito a destra e sinistra	40	
	USO BOX	Ogni elemento deve essere a distanza tale da risultare perfettamente visibile	40	

PENALIZZAZIONI		
ELEMENTI, PREVISTE DA VERSATILITY, MANCANTI TOT O NON VOLATI	150/50 OGNUNA	
SOPRA QUOTA/SOTTO QUOTA	70 OGNI FIGURA	
BATTUTA ALA	35 INIZIO / 35 FINE	
TOTALE PENALITA'		

GIUDICE n° _____ NOME _____ COGNOME _____ FIRMA _____

VOLO ARTISTICO

Valido per il : **TROFEO COLOMBANI-CARMASSI**
AEROPORTO LUCCA-TASSIGNANO LIQL 13/15 SETTEMBRE

FIRMA DEL CAPO GIUDICE



DATAPILOTA.....

A	SIMBOLO	N° CAT.	K PARZ.	K FIG.	VOTO	ANNOTAZIONI GIUDICE	ANNOTAZIONI PILOTA
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							

K TOTALE				280		K	VOTO
-----------------	--	--	--	------------	--	----------	-------------

IMPRESS. ART	ARMONIA	Impressione di una danza nell'aria; ogni figura scaturisce naturalmente dalla precedente	40	
	RITMO	Piacevole alternanza di elementi ad alta velocità e con rapide rotazioni con altri più lenti	40	
	POSIZ. FIG.	elementi programma posizionati ed orientati per essere ben apprezzati e valutati	40	
	MUSICA	La musica aggiunge emozione al volo e ci si accorda	40	
BOX	SIMMETRIA	Il programma deve essere ben distribuito a destra e sinistra	40	
	USO BOX	Ogni elemento deve essere a distanza tale da risultare perfettamente visibile	40	

PENALIZZAZIONI		
ELEMENTI, PREVISTE DA VERSATILITY, MANCANTI TOT O NON VOLATI	150/50 OGNUNA	
SOPRA QUOTA/SOTTO QUOTA	70 OGNI FIGURA	
BATTUTA ALA	35 INIZIO / 35 FINE	
TOTALE PENALITA'		

GIUDICE n° _____ NOME _____ COGNOME _____ FIRMA _____

B		AEROPORTO LUCCA TASSIGNANO 13/15 SETTEMBRE 2019 VOLO ARTISTICO TROFEO COLOMBANI CARMASSI	PILOTA (Nome/Cognome)
----------	---	---	-----------------------



C		AEROPORTO LUCCA TASSIGNANO 13/15 SETTEMBRE 2019 VOLO ARTISTICO TROFEO COLOMBANI CARMASSI	PILOTA (Nome/Cognome)
----------	---	---	------------------------------





VOLO ARTISTICO - TROFEO "COLOMBANI-CARMASSI- LUCCA 13-15/09/19

REGOLE VOLO ARTISTICO

PILOTI E ALIANTI ILLIMITATI	ALTRI
FIGURE SCELTE IN BASE A: 1. CATALOGO GAF 2. CATALOGO LIBERO ARTISTICO 3. DESCRIZIONE NUOVA FIGURA SU APPOSITI MODULI	IDEM
NON C'E' LIMITE DI FIGURE	IDEM
K MASSIMO FIGURE 280	K MASSIMO FIGURE = 200
EVENTUALI ECCEDENZE SI TOLGONO LIBERAMENTE PURCHE' NON VENGANO INTERESSATE FIGURE SCELTE COME VALIDE PER LA VERSATILITY	EVENTUALI ECCEDENZE DI TOLGONO LIBERAMENTE

VERSATILITY			VERSATILITY		
NELLA CASELLA DI DESTRA INDICARE IL NUMERO DELLA FIGURA CHE SODDISFA LA VOCE			NELLA CASELLA DI DESTRA INDICARE IL NUMERO DELLA FIGURA CHE SODDISFA LA VOCE		
1	VITE POSITIVA O NEGATIVA		1	LOOPING	
2	FRULLINO POSITIVO		2	FIESLER	
3	FRULLINO NEGATIVO		3	TONNEAU	
4	FIESLER		4	ROLLING TURN	
5	SCAMPANATA		5	FIGURA CON GESTIONE CRITICA ENERGIA	
6	ROLLING TURN		6	FIGURA CON EFFETTI PROSPETTICI	
7	FIGURA CON G NEG ELEVATI		7	FIGURA IN CATALOGO LIBERO ARTISTICO	
8	FIGURE CON ROTAZIONI INSOLITE		8	FIGURA NUOVA OD OBBLIGATA	
9	FIGURE CON GESTIONE CRITICA ENERGIA				
10	FIGURE CON EFFETTI PROSPETTICI				
11	FIGURA IN CATALOGO LIBERO ARTISTICO				
12	FIGURA NUOVA OD OBBLIGATA				

ELEMENTI MANCANTI COMPORTANO 150 PUNTI DI PENALITA' OGNUNO



MODULISTICA

Modello A

Figura presentata: _____ Pilota _____

Luogo, Data, Gara _____

INFORMAZIONI GENERALI

NOME DELLA FIGURA	SIMBOLO	K	DESCRIZIONE DELL'EFFETTO CHE SI INTENDE CREARE	PILOTA CHE LA PRESENTA LA PRIMA VOLTA	GARA IN CUI E' STATA PRESENTATA LA PRIMA VOLTA

LA VALUTAZIONE DELL'EFFETTO CREATO E' ZERO

CALCOLO DEL K

Figure di riferimento	Numero GAF Figure di riferimento	K previsto nel catalogo GAF per ogni figura di riferimento	Somma dei K di tutte le figure di riferimento che compongono la figura	K aggiunto in ragione delle difficoltà per creare l'effetto desiderato (valore minimo 0 massimo 10)	K DELLA FIGURA



MODULISTICA

Modello B

Figura presentata: _____ Pilota _____

Luogo, Data, Gara _____

DESCIZIONE (TRAMITE DISEGNO, FOTO, ecc)